

Dossier

By. TodoZancos

Bangaluru

**Espectáculo itinerante con aromas,
colores y ritmos de oriente.**

2024



Sinopsis

Airavata, la elefante sagrada precede y presenta a "Holi", **la festividad de los colores**, llevando a Prahlad, quien inunda la atmósfera con música y ritmos. Mahant, domador y maestro de ceremonias, dirige el espectáculo, y a su alrededor, los Mandharas nos deleitan con sus **danzas, equilibrios y acrobacias en zancos**.

...Con el espíritu alegre e intenso de los carnavales, los personajes transitan el pasacalle con danzas, proezas, fuego y humo de colores, invitando al espectador a una **fiesta de sensaciones...**



Espectáculo

Creación y adaptación teatral del **festival de colores de Punjab.**

Esta festividad coincide con la **celebración de la primavera hindú**, la cual conmemora numerosos acontecimientos de la mitología y nos invita a disfrutar y agradecer por todo aquello que hay de bueno en nuestras vidas, a olvidar por un momento las normas sociales y a perdonar a quienes nos han ofendido...



Montaje



El espectáculo **consta de dos partes principales**: una primera **itinerante** y una segunda **escénica**. En la primera se realizan coreografías, acrobacias, malabares, manipulación de objetos de luces y juegos que interaccionan **(con el público)**.

La segunda parte se representa en un **espacio escénico preestablecido** y consta de: el espectáculo de fuego y artificio, el ritual de acrobacias y el encantamiento de la serpiente **(acrobacias con cuerdas)**.

Ficha artística

Idea y producción Compañía TodoZancos

**Coproducción y
composición
musical** Miquel Gelabert - Marc Lupescu

fotografía Daniel Bernal – Carolina Romeu
 – Bea Albert Mestre

Video y edición Juan Castillo



Ficha técnica

Disciplina artística	Teatro calle - Circo	Género	Multidisciplinar
Nombre de actos	1 - 2 actos	Duración	60 minutos
Tipos de público	Familiar	Idioma	Universal
Montaje	3 horas	Desmontaje	3 horas
Medidas estructura elefante	Elefanta: 4 mts. largo x 3 mts. ancho x 3,5 mts. altura		
Espacio escénico	Calle / Espacio de representación al aire libre. Carpa i/o Sala: dimensiones mínimas requeridas Largo: 7m. Fondo 5 m. Altura: 4 m.		
Equipo artístico	Cuatro actores - un músico - un técnico		
Sonido	Autónomo. Música en directo y sonido incorporado en la estructura de la elefanta.		



Requerimientos Técnicos

- Espacio para montaje/desmontaje de la estructura móvil.
- Conexión eléctrica 220V en espacio de montaje/desmontaje para pruebas de sonido.
- Camerino.
- Parking Furgoneta Ford Transit grande + tráiler/remolque con estructura de elefante y equipamiento del espectáculo.



Bangaluru - Galería



2024

TodoZancos

Bangaluru - Trailer



2024

TodoZancos

Escríbenos

EMAIL

info@todozancos.es

INSTAGRAM

@todozancos

TELÉFONO

Matías +34 645 50 67 10
Charles +34 619 64 24 02

Gracias

