

BANGALURU

Presentació

 NIT DE CIRC PREMIS ZIRKÒLIKA DE CIRC DE CATALUNYA 2017 ESPECTACLES PREMIATS		 NIT DE CIRC	 Premis de Circ
MILLOR ESPECTACLE DE CIRC CAIPA O SALA	INICIATIVA PER A LA PROJECCIÓ DEL CIRC		
PARADÍS PINTAT DE PEPA PLANA Pel control del ritme i la passió en escena, per un treball compromès i constant, perquè els artistes no tinguin por dels seus propis, per arribar en aquesta gran aventura, per la perseverança i l'ètica treballant, per la passió i gairebé de fer créixer el circ a través de la formació, la producció, la creació i la programació.	ESCOLA DE CIRC SALTIMBANQUI Per acceptar per una ciutat on el circ ha arribat amb alguns obstacles. Per la voluntat i la força organitzadora, per la qualitat dels seus professors, per arribar en aquesta gran aventura, per la perseverança i l'ètica treballant, per la passió i gairebé de fer créixer el circ a través de la formació, la producció, la creació i la programació.		
MILLOR ESPECTACLE DE CIRC DE CARRER	PREMI ESPECIAL ZIRKÒLIKA		
QUAN NO TÒCÀVEM DE PEUS A TERRA DE CIRC PISTOLET Per un espectacle trencador, estorpid i suat. Per la seva complexitat i confiança mútua. Per la seva joia amb materials poc habituals en el circ. Per la força i per una mica més de la tècnica, per buscar nous camins i tantes pels magis i variadíssims jocs d'equilibri.	FANG DE QUIM GRÒN (ANIMAL RELIGION) Perquè en cadascun dels seus moments hi ha una proposta. Per la gran capacitat per experimentar i un excel·lent treball creatiu amb un material nou. Per transformar el cos i l'espai i la complexitat amb una mescla subtils d'argila i aigua, acompanyant imatges evocatives.		
MILLOR NÚMERO DE CIRC	PREMI VOTACIÓ POPULAR		
MALABARS HORIZONTALS D'EMILIANO SÁNCHEZ ALESSI Per les seves habilitats amb les mans per haver treballat amb gran resultat una nova manera de presentar els malabars. Per la proximitat a escena, per l'eficàcia dels seus estrets que ofereix com planes i per fer dels malabars un art ple de bellesa i encant.	BANGALURU DE TODOTANCOS Aquest espectacle ofereix una sensació, colors i ritmes d'orient que porten al públic a una festa de foc, fum de colors i llum i sensacions de més vitalitat pública i professional del circ. Totodiscos començant circ, suat, malabars, dansa i acrobàcia sobre xanques.		
MILLOR COMPANYIA O ARTISTA EMERGENT	GRAN PREMI BBVA ZIRKÒLIKA DE CIRC		
ANDREU CASADELLA Per controlar múltiples disciplines i fer-lo d'un espectacle que vol aconseguir el màxim d'impacte. Per mostrar un nou poema que parla del desenvolupament i de la sofisticació d'aconseguir treballar en art que s'organitza. Per l'agència associada, resultat excel·lent i molt bona tècnica.	EL DÉCONCERT DE CIA SOLFASCIC Per mostrar l'aspecte i l'humor, per donar-nos un espectacle original, elegant, melancòlic i tendre. Per un espectacle que ens transporta a la complexitat, de la incalculable recerca i de la bellesa d'un treball que fusiona de manera sorprenent els malabars amb la música.		

L'espectacle itinerant arriba amb aromes, colors i ritmes d'orient.

Airavata, la elefant sagrada, precedeix i presenta "Holi", la festivitat dels colors, portant a Prahlad, qui inunda l'atmosfera amb música i ritmes.

Mahant, domador i mestre de cerimònies, dirigeix l'espectacle, i al seu voltant, els Mandharas ens delecten amb les seves danses, equilibris i acrobàcies en xanques.

...Amb el esperit alegre e intens amb que es duen a terme els carnestoltes, els personatges transiten la cercavila entre proeses, foc i fum de colors, convidant al espectador a una festa de sensacions...





Espectacle

... Creació i adaptació teatral del festival de colors de Panjab. Aquesta festivitat coincideix amb la celebració de la primavera hindú, la qual commemora nombrosos esdeveniments de la mitologia i ens convida a gaudir i agrair per tot allò que hi ha de bo en les nostres vides, a oblidar per un moment les normes socials i a perdonar a qui ens han ofès ...



Breu descripció

L'espectacle consta de dues parts principals: una primera itinerant i la segona escènica. En la primera es realitzen coreografies, acrobàcies, malabars manipulació d'objectes de llums i jocs que interaccionen amb el públic.

La segona part es representa en un espai escènic preestablert i consta de: l'espectacle de foc i artífici, el ritual d'acrobàcies i l'encantament de la serp (acrobàcies amb cordes).

Videos promocionales

- BANGALURU NIGHT TRAILER

<https://vimeo.com/302710166>

- BANGALURU NOCHE TDZ

<https://vimeo.com/75585354>

- BANGALURU TRAILER

<https://vimeo.com/323848348>

- BANGALURU TDZ

<https://vimeo.com/74931492>

- TEASER FUEGO (BANGALURU)

<https://www.facebook.com/todozancos/videos/397380210346188/>

Fitxa artística

- Idea i Producció: Companyia Todozancos
- Co-producció i Composició musical: Miquel Gelabert - Marc Lupescu
- Foto: Daniel Bernal – Carolina Romeu – Bea Albert Mestre
- Video y Edició: Juan Castillo

Fitxa tècnica

- Disciplina artística: Teatre de carrer - Circ.

Gènere : Teatre de carrer.

Espai Escènic:

- Carrer / Espais de representació a l'aire lliure

Carpa i/o Sala: dimensions mínimes requerides

Llarg: 7m. Fons 5 m. Alçada: 4 m.

- Mesures Estructura Elefanta: 4 mts llarg x 3 mts ample x 3,5 mts alçada
- Nombre de actes: 1 – 2 actes
- Durada: 60 min.

Tipus de públic: Familiar.

Idioma: universal (espectacle gestual).

- Muntatge: 3 hores. / Desmuntatge: 2 hores.
- Equip artístic: quatre actors - un músic - un tècnic
- So: Autóno. Música en directe i so incorporat en l'estructura de l'elefanta.

Requeriments tècnics

- Espai per muntatge/desmuntatge d'estructura mòbil.
- Connexió elèctrica 220V en espai de muntatge/desmuntatge per proves de so.
- Camerino.
- Pàrquing Furgoneta Ford Transit gran + tràiler/remolc amb estructura d'elefant

PRENSA

Festival Itineranta 2019

Bangaluru Castellet i El Vilar- Barcelona 2018

Transmissió en directe festival ITINERANTA 2019 (Galicia-Spain)

<http://www.zirkolika.com/premiscircatalunya/premiats-2017>

<http://www.zirkolika.com/?seccion=revistaN&revista=70>

Bangaluru Cidade Imaxinaria Galicia (Spain)

Bangaluru Cidade Imaxinaria, Galicia (Spain)

Festival Itineranta 2016

Fiestas San Fermín, Pamplona (Spain)

Bangaluru en Festival UNITE with TOMORROWLAND 2017-2018

Bangaluru Carnival Parade - Egipto 2014

Galeria



TomorrowLand Unite Festival



Cidade Imaxinaria. Galicia



Festival of colores Holi. Barcelona



Cidade Imaxinaria. Galicia



Festival de la Magdalena. Castellò



Festival Fira pr la Terra. Barcelona



Contacte:



info@todozancos.com

 Compañía TodoZancos

 @todozancos

+34 645 50 67 10 (Matías)

+34 619 64 24 02 (Charles)