

BANGALURU



Presentation

NIT DE CIRC
PREMIS ZIRKOLIKA DE CIRC
DE CATALUNYA 2017

ESECTACLES PREMIATS

MILLOR ESPECTACLE DE CIRC CARPA O SALA ◊ PARADÍS PINTAT DE PEPA PLANA Pel control del ritme i la passió en escena, per un treball conjuntament escrupolós, pensat fins a l'últim detall i no deixar res al marge davant de cap inquietat i sacsejada conceptual. Per un treball que sapia fer-se línica, amb un diàleg afret i uns estrats colidors. Perquè és un excel·lent espectacle a la mida d'una bella escòcia.	INICIATIVA PER A LA PROJECCIÓ DEL CIRC ◊ ESCOLA DE CIRC SALTIMBANQUÍ Per apostar per una ciutat on el circ ha servit amb el gran blau. Per la voluntat i la força organitzadora, per la qualitat dels seus professors, per apostar en aquesta gran aventura, per la perseverança i l'entusiasme, per la passió i gairebé per fer créixer el circ a través de la formació, la producció, la creació i la programació.
MILLOR ESPECTACLE DE CIRC DE CARRER ◊ QUAN HO TOCÀVEM DE PEUS A TERRA DE CIRC PISTOLET Per un espectacle treballat, estroport i cast. Per la seva complexitat i confiança mútua. Perquè, sense jugar amb materials poc habituals en el circ. Per la força i per armar més enllà de la tècnica, per buscar nous camins i tantes pels magrites i variadíssims jocs d'equilibri.	PREMI ESPECIAL ZIRKOLIKA ◊ FANG DE QUIM GRÓN (ANIMAL RELIGION) Perquè en cada un dels seus moments hi ha una proposta. Per la gran capacitat per experimentar i un excel·lent treball creatiu amb un material nou. Per transformar el cos i l'espai-lo completament amb una mescla pastosa d'argila i aigua, acompanyant imatges evocatives.
MILLOR NÚMERO DE CIRC ◊ MALABARS HORIZONTALS D'EMILIANO SÁNCHEZ ALESSI Per les seves habilitats amb les mans que segueixen treballant amb gran resultat una nova manera de presentar els malabars. Per la proximitat a escena, per difondre el domini de les estrelles que orbiten com planetes i per fer dels malabars un art ple de bellesa i encant.	PREMI VOTACIÓ POPULAR ◊ BANGALURU DE TODOTANCOS Aquest espectacle ofereix una acrobàcia, colors i ritmes d'èxit que capdri el públic a una festa de foc, fum de colors i ball i sensacions de el més vital pel públic aficionat i professional del circ. Totodotancos combina circ, teatro, malabars, dansa i acrobàcia sobre sangues.
MILLOR COMPANYIA O ARTISTA EMERGENT ◊ ANDREU CASADELLÀ Per combinar múltiples disciplines i fer-ho d'una manera que val actuant, al teatre i al cinema. Per mostrar un art que busca la qualitat del disseny i de la col·laboració d'acabar-se a treballar en un que s'organitza. Per l'aposta arriscada, resultat excel·lent i molt bona tècnica.	GRAN PREMI BBVA ZIRKOLIKA DE CIRC ◊ EL DÉXCONCERT DE CIA SOLFASCIC Per mostrar l'impacte i l'habilitat, per oferir-nos un espectacle original, elegant, melancòlic i tendre. Per un espectacle que sap treure profit de la complexitat, de la incertesa i de la bellesa d'un treball que fusiona de manera sorprenent els malabars amb la música.

The itinerant spectacle "Bangaluru" arrives with aromas, colors and paces from east.

Airavata, the sacred elephant precedes and presents to “Holi” (colors festivity), carrying on *Prahlaad*, who floods the atmosphere with rhythms and festive music. Mahant, tamer and teacher of ceremonies, directs the spectacle, and around it, the Mandharas (acrobats in stilts) delight us with his skill and energy.

... With the happy and intense spirit of the carnivals, the characters travel the itinerant show with dances, prowesses, fire and smoke of colors, inviting the spectator to a world of sensations...





Show

... Creation and theatrical adaptation of the colorful festival of Punjab. This festival coincides with the celebration of the Hindu spring, which commemorates many events of mythology and invites us to enjoy and be thankful for all that is good in our lives , to forget for a moment the social norms, and forgive those who has offended us ...



Brief description

The spectacle consists of two principal parts: the first traveling, and a second scenic.

In the first dance choreographies, acrobacies, juggling with light objects and interaction games with the public are made.

The second part is represented in a scenic pre-established space and consists of: the spectacle of fire and fireworks, the ritual of acrobatics and the enchantment of the Snake (acrobacies with ropes).

Promotional Videos

•BANGALURU NIGHT TRAILER

<https://vimeo.com/302710166>

•BANGALURU NIGHT TDZ

<https://vimeo.com/75585354>

•BANGALURU TRAILER

<https://vimeo.com/323848348>

•BANGALURU DAY TDZ

<https://vimeo.com/74931492>

•TEASER FUEGO (BANGALURU)

<https://www.facebook.com/todozancos/videos/397380210346188/>

Artistic card

- Idea, Designs and Production: TodoZancos
- Musical Composition and co-propucer: Miquel Gelabert - Marc Lupescu
- Photo: Daniel Bernal - Carolina Romeu - Bea Albert Mestre
- Video and Edition: Juan Castillo

Thecnical Specifications

- Artistic discipline : Street Theater.
 - Género : Circus – Dance/Theater.
- Scene:
- Street / Outdoor spaces
 - Indoor spaces / Theater: minimum size required
- Long: 7m. Depth: 5 m. Height: 5 m.
- Elephant Structure dimensions: *4 mts long x 3 mts width x 3,5 mts height*
 - Number of acts : 1 - 2 acts.
 - Duration : 60 - 75 min.
 - Type of public : Familiar.
 - Language : universal (musical and physical show)
 - Assembly / Disassembly: 3 hours / 2 hourss.
 - Artistic equipment: four actors - a musician - a technician
 - Sound: live sound and music incorporated on elefant's structure.

PRESS

[Festival Itineranta 2019](#)

[Bangaluru Castelbell i El Vilar- Barcelona 2018](#)

[Transmision en vivo festival ITINERANTA 2019 \(Galicia-Spain\)](#)

<http://www.zirkolika.com/premiscircatalunya/premiats-2017>

<http://www.zirkolika.com/?seccion=revistaN&revista=70>

[Bangaluru Cidade Imaxinaria Galicia \(Spain\)](#)

[Bangaluru Cidade Imaxinaria, Galicia \(Spain\)](#)

[Festival Itineranta 2016](#)

[Fiestas San Fermín, Pamplona \(Spain\)](#)

[Bangaluru en Festival UNITE with TOMORROWLAND 2017-2018](#)

[Bangaluru TOMORROWLAND FESTIVAL 2018](#)

[Bangaluru Carnival Parade - Egipto 2014](#)

Gallery



TomorrowLand Unite Festival



Cidade Imaxinaria. Galicia



Festival of colours Holi. Barcelone



Cidade Imaxinaria. Galicia



Magdalena's Festival. Castellón



Festival Earth's Day. Barcelone



Contact:



info@todozancos.com

 Compañía TodoZancos

 @todozancos

+34 645 50 67 10 (Matías)

+34 619 64 24 02 (Charles)

+34 651 62 03 80 (Federico)